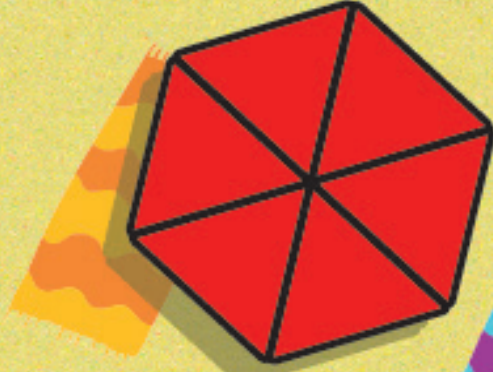




IL GIORNALINO

MAGGIO 2025





Direttore Fondazione Castellini

Fabio Giunco

Responsabili di progetto

Laura Maria Simeti - Contenuti ed Editing testi

Roberta Manzoni - Supervisione Grafica e Impaginazione

Linda Buoncuore - Coordinamento Progetto

Collaboratori (testi, foto e meme)

Angelica Castillo, Angelica Consonni, Benedetta Incarnato,
Camilla Bernasconi, Davide Teruzzi, Emma Bianchi, Simone
Ciancio, Tommaso Benigno, Diart Sheu, Raoul Ronchetti,
Damiano Walder, Mark Jonathan Carreon

Fondazione Gabriele Castellini

via G. Sirtori, 10

22100 Como

www.scuolacastellini.it

SOMMARIO

Eventi scolastici

Uscite didattiche	5
Visita al Museo del Novecento	6
Gita a Milano	8
Spettacoli teatrali	10

Costume e società

“Effetto Volta” al Cinema Gloria	13
Bellezze interiori	14
Progetto Idea Impresa	16

Meme, Disegni e altro

La Nostra regina di cuori	19
Meme	20
Foto di classe	22
Super Rappresentanti	24

EVENTI SCOLASTICI



USCITE DIDATTICHE

VISITE IN AZIENDA PER IL PERCORSO ELETTRICO

Emma Bianchi 1EL

Emma Bianchi (1 Elettro) ha intervistato il **Prof. Cicalese** a proposito delle uscite didattiche effettuate dalla terza e della quarta elettro.

EMMA: Quante uscite sono state organizzate di recente per il percorso elettrico?

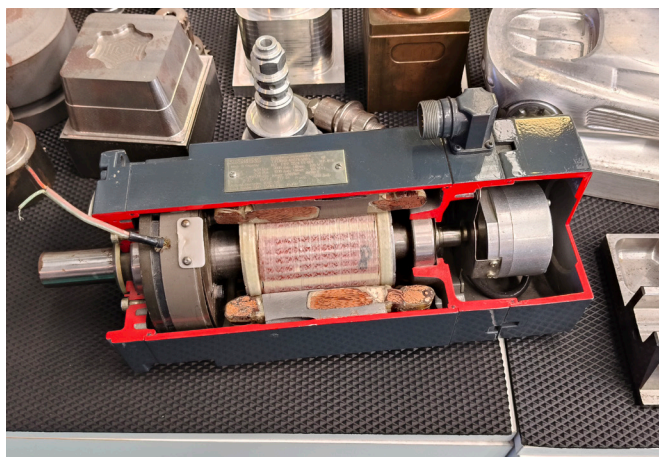
CICALESE: Sono state organizzate due uscite. La prima uscita è stata una visita allo stabilimento di imbottigliamento Refresco (vicino a Fino Mornasco), dove gli studenti hanno osservato un impianto automatizzato che gestisce tutte le fasi della produzione: riempimento, tappatura, etichettatura e confezionamento.



Per quanto riguarda la seconda uscita, abbiamo visitato l'azienda OMZ di Piacenza, con una parte della classe quarta. Il centro industriale è dotato di torni e frese a controllo numerico, e gli studenti hanno visto come da file digitali si possano realizzare oggetti complessi tramite processi automatizzati.

EMMA: Qual era l'obiettivo didattico delle uscite?

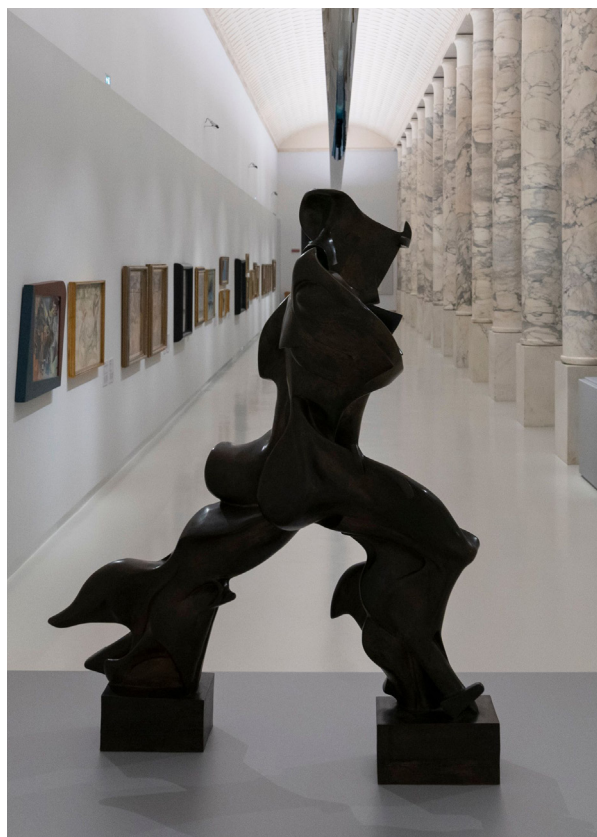
CICALESE: Rendere tangibili le nozioni teoriche apprese in classe, in particolare sull'automazione industriale. Le visite hanno offerto un'esperienza diretta con tecnologie non accessibili a scuola.



VISITA AL MUSEO DEL 900

UN VIAGGIO ARTISTICO NEL SECOLO DEL 900

Simone Ciano 1GIM



Il 7 marzo la classe seconda del percorso Operatore grafico ipermediale si è recata a Milano per una visita culturale del Museo del 900, uno dei più grandi poli museali del capoluogo lombardo contenente opere d'arte del XX secolo, ospitato all'interno del Palazzo dell'Arengario in piazza del Duomo.

Simone Ciano, 1 gim, ha intervistato una delle docenti accom-



pagnatrici, Gloria Lavagnini, per avere un racconto dettagliato di quella giornata.

SIMONE: Come si è svolta l'uscita didattica?

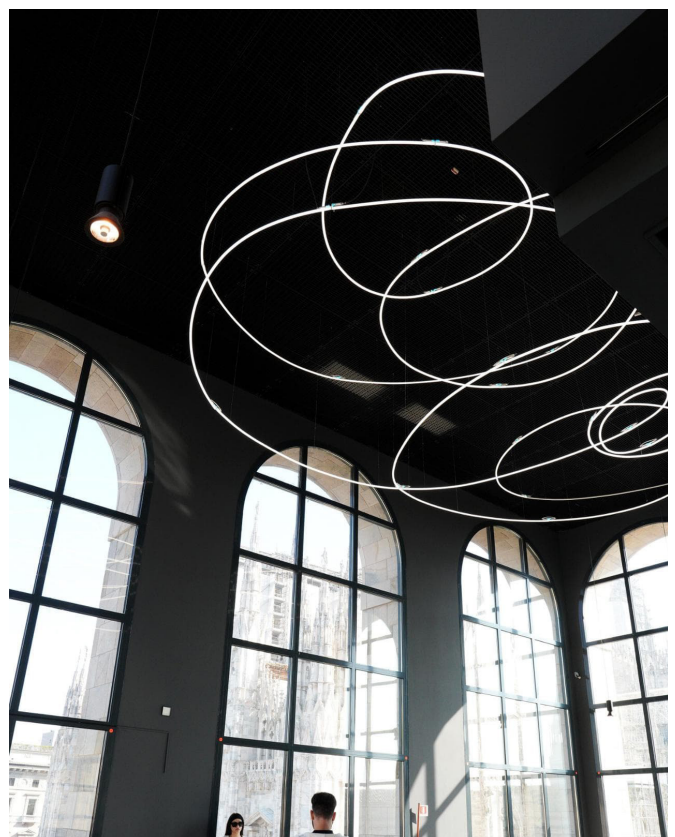
LAVAGNINI: Siamo partiti col treno da scuola alle 8:00 e siamo arrivati in Cadorna, ci siamo spostati a piedi in piazza Duomo; la classe è stata suddivisa in 2 gruppi il primo gruppo è entrato alle 10:00 con me e la prof Barbaglia mentre il secondo alle 10:30 con la prof Rivolta. Avevamo a disposizione 2 guide con delle cuffiette e la visita è durata circa un'ora e mezza.

SIMONE: Cosa vi ha spinto a scegliere il Museo del 900 e a coinvolgere questa classe?

LAVAGNINI: abbiamo scelto di coinvolgere la seconda poiché era l'unica classe con la quale avevamo terminato il programma di storia dell'arte contemporanea. Abbiamo scelto il museo del 900 perché ripercorreva il programma didattico.

SIMONE: I ragazzi hanno apprezzato la visita?

LAVAGNINI: la visita è stata accolta bene anche perché i ragazzi delle prime e della seconda annualità hanno meno possibilità di uscite; alcuni di loro erano particolarmente felici di vedere dal vivo quello che avevano visto durante le lezioni in digitale.



GITA A MILANO 3EL-OVE

UN MIX DI STORIA E SCIENZE PER UNA GIORNATA ALL'INSEGNA DELLA CULTURA

Camilla Bernasconi e Diart Sheu 1OVE

Giovedì 10 aprile le classi 3EL e 3OVE si sono recate a Milano, accompagnate dalla professoressa Simeti, dalla professoressa Mastromatteo e dalla professoressa Rivolta, per una gita giornaliera.

Al mattino, gli studenti hanno visitato il **Memoriale della Shoah**, fortemente voluto da Liliana Segre per ricordare il binario da cui gli ebrei venivano deportati verso il campo di concentramento di Auschwitz. Nel pomeriggio, le classi hanno assistito a uno spettacolo al **Planetario Civico**, dedicato al funzionamento del sistema solare.

I ragazzi hanno particolarmente apprezzato entrambe le visite, che hanno permesso loro di scoprire luoghi della città di Milano ancora poco conosciuti.





SPETTACOLI TEATRALI

IL TEATRO:
PARTE INTEGRANTE DELLA NOSTRA OFFERTA FORMATIVA

Prof. Laura M. Simeti



Quest'anno la Fondazione ha arricchito la sua offerta formativa dando la possibilità ai ragazzi di assistere a diversi spettacoli teatrali.

Le classi prime hanno assistito alla visione di "Barbablu 2.0", spettacolo della compagnia "Teatro in mostra" sul tema della violenza contro le donne, liberamente ispirato alla favola omonima. Le classi seconde hanno visto invece una replica di "I ragazzi della via Padova", una produzione firmata dall'associazione co-

masca "Teatro gruppo popolare" che racconta l'esperienza di un' insegnante alle prese con una situazione limite in una scuola di via Padova,

Le classi 4 hanno assistito a "Teberan", uno spettacolo dedicato alla tematica della guerra che riprende alcuni temi tipici del teatro classico greco. Tutte proposte, accuratamente scelte dalle docenti responsabili (Seregni e Simeti) e dalla coordinatrice Buoncuore.

Il 15 maggio le quarte hanno avu-

to, inoltre, la possibilità di assistere allo spettacolo “Aut, un viaggio con Peppino Impastato”, una produzione “Teatro Linguaggi creativi” e offerto gratuitamente da Regione Lombardia nell’ambito dell’iniziativa “Palchi di classe” cui la scuola ha aderito. In scena la vita del giornalista radiofonico e attivista politico Peppino Impastato, ucciso dalla mafia il 9 maggio 1978.



COSTUME E SOCIETÀ



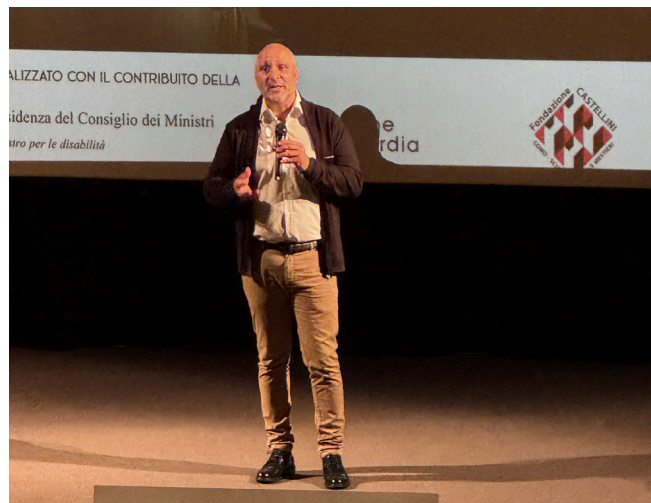
EFFETTO VOLTA

FALA "SVOLTA" ALLO SPAZIO GLORIA

Angelica Castilo 4 TGA

Il 7 maggio 2025 si è tenuta la prima proiezione del cortometraggio "Effetto Volta" di Antonio Palese, realizzato in collaborazione con la nostra scuola, con la partecipazione di alcuni dei nostri studenti: Angelica Castillo, Giada Falcone, Morgana Ferrari, Anna Denise De Rosa, Damiano Walder e Roberto Miele. Hanno inoltre partecipato alcuni ragazzi autistici della cooperativa sociale "Il Mosaico".

Il cortometraggio ha riscosso grande successo, non solo riempiendo la sala di spettatori, ma anche riuscendo a emozionare profondamente il pubblico.



BELLEZZE INTERIORI

I SITI ARTISTICI PIÙ NASCOSTI DEL NOSTRO TERRITORIO

Angelica Consonni 4 TGA



Anche quest'anno la nostra scuola ha preso parte al progetto Bellezze Interiori, un'iniziativa che unisce cultura, arte e valorizzazione del territorio. Come da tradizione, gli studenti si sono occupati di documentare l'evento attraverso riprese video e fotografie, contribuendo così alla diffusione di questo importante appuntamento.

L'8 aprile, quattro studenti della nostra scuola hanno avuto l'opportunità di partecipare a una conferenza stampa esclusiva tenutasi in una splendida villa storica di Como. Durante

l'incontro, hanno ascoltato gli interventi degli organizzatori e degli ospiti, tra cui il noto cantautore americano Michael McDermott, presente per condividere la sua esperienza artistica e il suo legame con il progetto.

È stata un'occasione speciale per vivere da vicino un evento culturale di grande rilievo, ma anche per mettersi alla prova con le proprie competenze multimediali in un contesto reale e stimolante.

Per chi fosse interessato a scoprire da vicino le Bellezze Interiori,

l'evento si è tenuto nei giorni 17 e 18 maggio: un'opportunità per visitare luoghi unici del nostro territorio, spesso chiusi al pubblico, e lasciarsi ispirare dalla loro storia e dalla loro bellezza nascosta.



IDEA IMPRESA

SFIDA, IMPRESA E INNOVAZIONE

Benedetta Incarnato 3GIM

Quest'anno, la Fondazione Castellini, ha partecipato a un concorso organizzato dalla Camera di Commercio di Como-Lecco IDEA-IMPRESA. I professori hanno selezionato sei alunni delle classi terze: quattro del settore GIM (Lucia Bonotto, Benedetta Incarnato, Gabriele Livraghi, Cristian Rotunno) e due del settore OVE (Nicole Giustolisi e Melissa D'Auria). Durante il percorso hanno partecipato a diversi in-

contri, sia all'esterno che a scuola.

Nel primo incontro si sono recati a COMONEXT a Lomazzo, dove hanno introdotto il concorso, spiegando i premi in palio e le modalità di partecipazione. Nel secondo incontro, invece, sono andati al Politecnico di Milano, sede di Lecco, dove sono stati informati sulle innovazioni presenti in Università, con un tour per mostrare le attività e i progetti in corso.



Alla terza tappa, si sono recati all'Università dell'Insubria, a Como, dove è stato spiegato a loro come comportarsi durante la presentazione del progetto che dovranno realizzare per mostrare l'idea innovativa da loro sviluppata.

Gli elaborati saranno esposti davanti alla commissione il 22 maggio 2025. Tra il secondo e il terzo incontro, la responsabile del concorso, la dottoressa Immacolata Tina, ha visitato la scuola per parlare del progetto, rispondendo a dubbi e chiedendo se avessero incontrato problemi e come poterli risolvere.

Durante gli incontri, gli alunni sono stati accompagnati dalle professoresse Famlonga e Mastromatteo. Per la creazione degli elaborati, gli alunni sono stati seguiti dalla professoressa Famlonga, dalla professoressa Mastromatteo e dalla professoressa Barbaglia.

Le premiazioni si terranno il 29 maggio durante la giornata dell'innovazione che si svolgerà presso Comonext di Lomazzo.



MEME, DISEGNI E ALTRO...



LA NOSTRA REGINA DI CUORI



ME



ME



FOTO CLASSE



MODI DI VIVERE







**BUONE VACANZE A
TUTTI!**

**BUONA FORTUNA
ALLE TERZE E
ALLE QUARTE PER
GLI ESAMI!**